

Bibliografia de les 'Caramelles del Roser' de Sant Julià de Vilatorça

Llistat cronològic de publicacions que contenen estudis, descripcions o referències

1- **"COSTUMS CATALANAS"**

Revista **'Esquella de la torratxa'**, n.1531 de l'1 de maig de 1908

Amb el títol "Costums catalanas" publica una fotografia amb el peu següent:

'La colla de las Caramelles del Roser, sortint de la rectoria Sant Julià de Vilatorça'.

2- **Joseph Massot y Palmers, "LES CARMELLES DEL ROSER A SANT JULIÀ DE VILATORÇA"**

Article publicat a la revista **'Il·lustració Catalana'**, any VII, 1909, pàgs.318-319

Conté quatre fotografies

3-**Valeri Serra Boldú, "LLIBRE POPULAR DEL ROSARI"**, Barcelona, 1917

Pàgs. 58-65, 'Costums de Pasqua'

4- **Valeri Serra i Boldú, "FESTES I TRADICIONS POPULARS DE CATALUNYA"**, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona 1986

Hi ha una nota introductòria de l'editorial, on explica que es tracta de la traducció al català d'una sèrie d'articles publicats per l'autor a partir de 1918 i durant la dècada posterior, que l'Editorial Edimar recollí, després de la guerra civil, sota el títol 'Fiestas i tradiciones populares en Catalunya'.

5- **Butlletí del Centre Excursionista de Vich**, vol. III, (1918-1919) pàg. 79

Reprodueix un Edicte del bisbe de Vic, Anton Pasqual, de 4 de març de 1707, on prohibeix les caramelles.

6- **Valeri Serra i Boldú, LLIBRE D'OR DEL ROSARI A CATALUNYA, Barcelona 1925**

Pàgs. 99-100. Il·lustrat amb un dibuix a la ploma

7- **Aureli Capmany, "LES CARMELLES"**.

Article publicat a la revista **Catalunya Ràdio**, n.100, 31 de març de 1934.

Recollit després en la 'Compilació de l'obra d'Aureli Capmany' en primera edició per Dalamu i Jover, S.A., Barcelona, 1951, i en segona edició, en tres volums (1978, 1981, 1982), per l'editorial Laia.

8 – **Tomás Caballé Clos, FOLKLORE CATALÁN**, Barcelona 1947

Pàgs. 17-18 i 116

9-**Joan Amades, "COSTUMARI CATALÀ, El curs de l'any"**. V vols. Salvat Editors, S.A. Barcelona, 1950

Segona edició en facsimil: Edicions 62, novembre de 1982.

En el II vol. pàgs. 868-869

10- **Joan Amades "FOLKLORE DE CATALUNYA, volum II CANÇONER"**

Editorial Selecta, Barcelona, 1951

En la Relació de Cantaires, a la pàg 1342, hi ha una nota sobre el cornamusaire i flabiolaire Josep Rodriguez de Sant Julià, 1925

- 11 – **Joan Amades** **“GUIA DE FESTES TRADICIONALS DE CATALUNYA**, editorial Aedos, Barcelona 1958
Pàg.56.
- 12 - **“HISTÒRIA DE LA LITERATURA CATALANA”**, 11 vols. Editorial Ariel S.A., Barcelona, 1964
En el vol. V, d'Antoni Comas, cap.5, tracta dels gèneres populars i tradicionals. En l'apartat dels goigs, pàg. 301,
- 13- **Josep Boixeda i Thoar - Espigolada**
Article dedicat al flabiolaire i cornamusaire Josep Rodriguez, publicat secció “Espigolada” de la revista “Relleu”, n.42, set-oct. 1983
- 14- **Josep Boixeda i Thoar. “TUPINADES DE TUPINOTS”**
Edició particular, any 1984. Recull d'articles publicats a la revista “Vilatorta” el 198?
Pàgs. 81-93
- 15- **“CALENDARI DE FESTES DE CATALUNYA, ANDORRA I LA FRANJA.**
Fundació de Serveis de Cultura Popular – Ed. Altafulla, 1989 Barcelona
A la pàg. 204, en el capítol “Principals celebracions de la Setmana Santa i la Pasqua”:
- 16-**Anton Carrera, Carme Font, Santi Riera, Lluís Vilalta, Maria Vilamala, “LES CARMELLES DEL ROSER de Sant Julià de Vilatorça”, 1990**
Llibre de 150 pàgs. editat per l'Ajuntament de Sant Julià de Vilatorça i per les Caramelles del Roser amb motiu del IV Centenari de la Confraria.
- 17- **Joan Vidal i Antoni Pineda “LES CARMELLES DE CUBELLES (1900-1990) Un reflex de la vida local d'aquest poble”**
Editat per l'Ajuntament de Cubelles amb motiu del norantè aniversari de la fundació del cor L'espiga. Abril de 1991.
Pàg.12
- 18- **“MÚSICA DE TRADICIÓ ORAL A CATALUNYA”**, Centre de Documentació i Recerca de la Cultura Tradicional i Popular, FONOTECA DE MÚSICA TRADICIONAL CATALANA, Sèrie 1:Documents testimonials-Recerca directa, Volum 1, Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, primera edició: desembre de 1991
Carpeta amb dos discs LP i llibre explicatiu.
Conté els “Goigs del Roser” cantats pels Caramellaires del Roser de Sant Julià de Vilatorça, enregistrats pel Grup de Recerca Folklòrica d'Osona l'1 d'abril de 1988.
- 19- **Josep Romeu i Bisbe “HISTÒRIA DE SANT JULIÀ DE VILATORÇA”** Eumo Editorial, Vic 1992
A la pàg. 51, dins el capítol **De la bruixeria a la religiositat i al bandolerisme als segles XVI i XVII** hi ha un apartat dedicat a les caramelles
- 20 - **OBRA DEL CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA, MATERIALS**, vol. IV, fascicle I, **Inventari de l'arxiu de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya – Josep Massot i Muntaner – Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona 1993**
Fons Barcelona, sèrie A (Materials Aguiló)
Pàg.119, dues referències a les caramelles de Sant Julià, i materials recollits el 1870 per Marià Aguiló.

Pàgs. 385-386; article de Joseph Massot y Palmers

- 21 – **“CANÇONS I TONADES TRADICIONALS DE LA COMARCA D’OSONA”**- Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana – FONTECA DE MÚSICA TRADICIONAL CATALANA – Sèrie 1 – Documents Testimonials-Recerca Directa - Volum 2 – Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura – 1994
Materials recollits i seleccionats per ‘Grup de recerca Folklòrica d’Osona’, Xavier Roviró, Ignasi Roviró i Jaume Aiats.
Estoig que conté un CD, amb 56 enregistraments, i un llibret explicatiu. La peça n. 56 correspon als Goigs del Roser de Sant Julià de Vilatorça, enregistrats el **30 de març de 1988**.
- 22- **“DE RAMS A PASQUA. Cants de Setmana Santa i Pasqua a la comarca d’Osona”**
CD amb 22 peces seleccionades i enregistrades pel Grup de Recerca Folklòrica d’Osona: Xavier Roviró, Ignasi Roviró i Jaume Aiats. Maig de 1996.
Va acompanyat d’unes fitxes, amb fotografies i comentaris de les peces i dels intèrprets.
Hi ha cinc peces enregistrades a Sant Julià **l’1 i el 2 d’abril de 1994**
- 23- **GRESOL, tradicions i costums, n.10** – **Maig-agost 1997**, Barcelona
Revista editada per Òmnium Cultural
Article, sense signar, extret del llibre del IV Centenari
- 24-**Obra del Cançoner Popular de Catalunya, “MATERIALS”**, Volum VIII, Barcelona, 1998
Pàg. 174 Joan Amades, MEMÒRIA de les missions de recerca de música instrumental realitzades per Joan Tomàs i Joan Amades a diversos indrets per comanda de l’Obra del Cançoner Popular de Catalunya.
Pàg. 175, “Dia 2 d’octubre del **1927**”.
- 25-**Joan Soler Amigó, “ENCICLOPÈDIA DE LA FANTASIA POPULAR CATALANA”**
Barcanova, 1998,
Pàg 121-122, a l’entrada “Caramelles”:
- 26- **Francesc Ribera, “CARMELLES AMB BARRET, Cants de Pasqua a Sant Julià de Vilatorça”**
Article publicat a la revista ‘DESCOBRIR CATALUNYA’, núm. 31, **abril de 2000**
- 27- **“HISTÒRIA DE LA MÚSICA CATALANA, VALENCIANA I BALEAR”** - XII vols, - Edicions 62, Barcelona 2001
Vol. VI, pàg.85.
- 28- **TRADICIONARI 4, Enciclopèdia de la Cultura Popular de Catalunya**
Generalitat de Catalunya, **2005**
A les pàgs. 87-88 “La confraria del Roser en les festes populars” de Salvador Palomar
A la pàg. 132, en l’apartat EL CANT DELS GOIGS: EL MITE LOCAL, de Josefina Roma
- 29- **TRADICIONARI 5, Enciclopèdia de la Cultura Popular de Catalunya**
Generalitat de Catalunya, **2006**
A la pàg. 193, en el capítol “Pasqua i primavera”, l’apartat “Les Caramelles” de Manel Carrera, Josefina Roma i Joan Soler,
- 30- **TRADICIONARI 6, Enciclopèdia de la Cultura Popular de Catalunya**

Generalitat de Catalunya, 2006

A les pàgs. 54-55, apartat "Caramelles i goigs de Pasqua" de Jaume Ayats, Xavier Orriols i Salvador Palomar.

31 – CARMELLES DEL ROSER , Sant Julià de Vilatorça

Estoig editat el 2007 amb un CD enregistrat el 2006 i 2007.-que conté 12 peces de caramelles- i un fulletó amb els textos de les cançons i un text explicatiu de Santi Riera

32- Ramon Rial i Carbonell, "51 RAONS PER CONÈIXER OSONA"

Ed.Lunweg, Barcelona, 2012

Pàg. 68-69: Fotografia i descripció de les caramelles de Sant Julià

33- Armand Beneyto i Albero, "CARMELLES i CARMELLAIRES"

Institut d'Estudis Penedesencs, Omnium Cultural Alt Penedès, 2012

Pàgs. 35-37

34- ALMANAC DEL CORDILL, 2013

Pàg. 15

35 - Tresors de Catalunya - La cultura tradicional. Direcció Joan Soler

Edicions Enciclopèdia Catalana, Barcelona 2014

Pàgs. 144- 146.