

24-Recordant

Lletra i música: Manel Balasch i Suñé

Arranjament: Manel Suñé i Riera

$\text{♩} = 130$ *f*

Tenors 1ers

Tenors 2ons

Baritons

Baixos

Ja la Pas - qua es a - qui
 Nos - tre po - ble té uns con torns

trum la trum la t. la t. la t. la la la

La la la la la la la la trum la trum la t. la t. la t. la la la

La la la la la la la la trum trum trum trum trum trum

6

no - va - ment sor - tim a can - tar Ca - ra -
 de fron - dós i bo - nic ar - brat de ca -

t. la la la t. la t. la t. la t. la t. la la la t. la la la trum la la

t. la la la t. la t. la t. la t. la t. la la la t. la la la trum la la

trum trum trum trum trum trum trum trum trum

12

me - lles per a tot-hom Tra - di - ció a Sant Ju - li - à
mins i ro - que rons que en que - des e - na - mo - rat

trum la la trum la la trum la la la la la la la la a Sant Ju
trum la la trum la la trum la la la la la la la la a Sant Ju

trum trum trum la la la la la la la la la la

19

De les co - ves i el casa - tell Un pai - sat - ge molt bo -
Ja la Pas - qua és a - qui jorn de goig i a - mis

trum. la t. la t. la t. la trum la la la t. la la la t. la la t. la la
trum. la t. la t. la t. la trum la la la t. la la la t. la la t. la la

trum trum trum trum trum trum trum trum trum trum trum

25

nic que des d'ell con-tem - plem to-ta la pla - na de Vic
tat de - sit - gem de tot cor sa-lut i pros - pe - ri - tat

la la la la la la que des d'ell con-tem - plem la la la la la la
de - sit - gem de tot cor

la la la la la la que des d'ell con-tem - plem la la la la la la
de - sit - gem de tot cor

la la

34

Qua-tre-cents sis anys han pas - sat i Sant Ju-li - à se gueix can

la Qua-tre-cents sis anys han pas - sat i Sant Ju-li - à se gueix can

la Qua-tre-cents sis anys han pas - sat i Sant Ju-li - à se gueix can

la Qua-tre-cents sis anys han pas - sat i Sant Ju-li - à se gueix can

42 *ff* *p*

tant _____ Re _____ cor- dem _____ amb _____ il-lu

tant _____ La la la la la la la la la la

tant _____ La la la la la la la la la la

tant la la la la la drum drum drum drum

51

sió _____ la _____ Nan-na Xi- ca _____ en Ba- do - sa _____ i en Mar

la Re-cor-dem amb il-lu la _____ Nan-na Xi- ca _____ en Ba- do - sa _____

la _____ (un)la la la (un)la la la en Ba- do - sa _____

drum drum drum drum la la la la la la

59

só _____ En _____ Jo-a - net _____ en _____ Ju - noi _____

la la la la la la la la la (un)la la la la la la la la re-cor

la la la la la la la la la (un)la la la la la la la la la

la la la la la la drum drum drum drum drum

68

i els Vic - to - ri en Flau - ta i en Pep
dem amb il - lu - sió en J - noi i els Vic - to - ri en Flau - ta i en Pep
la la la la la la la la la al la la la la la la
drum la la la la la la la la la la la la la la la la

75 $q = 200$

Xic Tam - bé els a - pre nents sor -
Xic que be que be que be q'ho fem no ho dei - xem sor -
la la la la que be que be que be q'ho fem no ho dei - xem sor -
la la la la nem nem nem nem a - pre

81

ti - em molt con - tents al cos - tat
tir llu - in llu - in llu - in llu - in ins - tru - ments al cos - tat
tir llu - in llu - in llu - in llu - in ins - tru - ments, que be llu - im
nen con - tents molt con - tents

86

de l'or-ques - tra llu - int els ins - tru -
 de l'or-ques - tra llu - int els ins - tru -
 els a-pre-nents l'or-ques - tra llu-in llu-in i sor-ti-em llu-in llu-in llu
 nem nem nem ins - tru -

91

ments En Ma - nel i l'Er- nest en
 ments que be que be re-cor - da-rem a l'Er- nest en
 in ins-tru-men men men men en
 ments ins-tru ments ins-tru ments men men men

97

Boi - xe - da i l'An - ton en Jor - di amb la trom
 Boi - xe - da i l'An - ton en Jor - di amb la trom
 Boi - xe - da i l'An - ton men men
 men men men i l'An - ton men men

103

pe - ta en Mo - list i en Si - mon que n'es bo - nic

pe - ta en Mo - list i en Si - mon que n'es bo -

men men en Mo - list i en Si - mon que n'es bo -

men men en Mo - list i en Si - mon Que

q = 220
lent

110 *mf*

el re - cor - dar a - que - lles Pas - ques que an -

nic el re - cor - Pas que an -

nic el re - cor - Pas que an -

bo que n'es Pas - qües

115

tany amb grant de - lit i grant a - fany sor - ti - em

tany amb grant de - lit i grant a - fany

tany amb grant de - lit i grant a - fany

Pas - qües d'an - tany amb grant a fany

121

any da - rre - ra any un bon re - cord de tots a - quells
 any da - rre - ra da-rre-ra any un bon re-cord a tots a
 any da - rre - ra da-rre-ra any un bon re-cord a tots a
 any da - rre - ra any un bon re -

128

que ens han dei - xat i que ca-da Pas - qua sem-pre hem re - cor
 que ens han dei - xat. i que ca-da Pas - qua sem-pre hem re - cor
 que ens han dei - xat. i que ca-da Pas - qua sem-pre hem re - cor
 coprd han dei - xat i la Pas - qua re - cor -

137

dat i que ca-da Pas - qua sem-pre hem re - cor
 dat re-cor-dat que ca-da Pas - qua sem-pre hem re - cor
 dat re-cor-dat que ca-da Pas - qua sem-pre hem re - cor
 dat re-cor-dat la Pas - qua hem re - cor

145

dat, re-cor-dat, re-cor-dat _____ *ff* Sant Ju-li-à *p* n'és el bres

dat re-cor-dat _____ Sant Ju-li-à

dat re-cor-dat _____ Sant Ju-li-à

dat re-cor-dat _____ Vell bres -

152

sol de tant bo-ni-ca tra-di-ció pro-cu-rem

n'és el bre-sol si tra-di-ció.

n'és el bre-sol si tra-di-ció.

sol n'és tra-di-ció tra-di-ció

158

doncs no es per-di mai ge-ne-ra-ció a gen-ne-ra-ció

pro-cu-rem doncs no es per-di mai la ge-ne-ra-ció

pro-cu-rem doncs no es per-di mai la ge-ne-ra-ció

no no mai mai La ge-ne-ra-ció _____

165

i ai - xí ca da any po - guem sor - tir tots a can - tar.

ai - xí ca da any po - guem sor - tir a can - tar

ai - xí ca da any po - guem sor - tir a can - tar

— Com ca da any tots a can - tar

172 *ff*

Vis - ca! Vis - ca! la Pas - qua! Ca - ra - me - lles a Sant Ju - li - à

Vis - ca si ca - ra - me - lles a Sant Ju - li - à Ju - li -

Vis - ca si Sant Ju - li - à Ju - li -

Vis - ca si Sant Ju - li - à

179 *ff* amb anima *mf* $q = 180$

Vis - ca! Vis - ca la Pas - qua! Ca - ra - me - lles

à vis - ca si

à vis - ca si

Ju - li - à Vis - ca si Ca - ra - me - lles

185 *p* *f* *ff*

Ca - ra - me - lles a Sant Ju - li - à!

ca - ra - me - lles a Sant Ju - li - à!

ca - ra - me - lles a Sant Ju - li - à!

ca - ra - me - lles a Sant Ju - li - à.

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score is in 3/4 time and consists of two measures. The first measure is marked *p* (piano) and the second measure is marked *f* (forte) and *ff* (fortissimo). The lyrics are 'Ca - ra - me - lles a Sant Ju - li - à!'. The Soprano part starts with a half note 'Ca' and a dotted half note 'ra - me - lles'. The Alto part starts with a quarter note 'ca', a quarter note 'ra', a quarter note 'me', and a dotted half note 'lles'. The Tenor part starts with a quarter note 'ca', a quarter note 'ra', a quarter note 'me', and a dotted half note 'lles'. The Bass part starts with a quarter note 'ca', a quarter note 'ra', a quarter note 'me', and a dotted half note 'lles'. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across notes. The first measure ends with a double bar line, and the second measure ends with a double bar line.